

言語交際過程中，常見運用「謙遜原則」——儘量降低姿態，不彰顯自己，例如：「小弟不才，能力有限，請多包涵」。但基於某些目的，有可能刻意不採取這項原則。

103 年學測

運用謙遜原則者如下：

原文	說明
(1) 臣本布衣，躬耕於南陽	說明自己的出身卑微
(2) 苟全性命於亂世，不求聞達於諸侯	說明自己的志業不高
(3) 先帝不以臣為卑鄙	說明自己的出身低微、見識鄙陋
(4) 遂許先帝以驅馳	說明自己願如牛馬般被驅使差遣
(5) 庶竭駑鈍	說明自己才能低劣

不採謙遜原則如下：

原文	說明
(1) 三顧臣於草廬之中，諮臣以當世之事	說明自己名聲在外
(2) 後值傾覆，受任於敗軍之際，奉命於危難之間	說明臨危受任之才
(3) 今南方已定，兵甲已足	說明自己平定南蠻之功
(4) 攘除姦凶，興復漢室，還於舊都	說明自己有能力打敗強敵，復興大業

滾滾長江東逝水，浪花淘盡英雄。/是非成敗轉頭空。/青山依舊在，幾度夕陽紅。
/白髮漁樵江渚上，慣看秋月春風。/一壺濁酒喜相逢。/古今多少事，都付笑談中。

諸葛亮娶妻

在躬耕時期，諸葛亮還完成了一件人生大事——結婚。娶的是黃承彥的小女兒黃月英。有人可能要說，藉由這件事，可以說明諸葛亮不是完美主義者。因為有這麼段故事。諸葛亮同黃承彥結交，做朋友，有一天兩人正嘮嗑，黃承彥對諸葛亮說：「亮啊，聽說你想結婚找媳婦，你也別相親，更不要上什麼相親節目了。我家有個女兒，可醜了，頭髮黃、皮膚黑，但才華可與你相配。」諸葛亮聽完黃承彥的描述，居然應許了這門親事，迎娶了黃承彥的小女兒黃月英。當時的人都以此作笑話取樂，鄉里甚至作了句諺語：「莫作孔明擇婦，正得阿承醜女。」

為這樣做有何意義？請說說
不宜「等告誡的字眼？請說
自取。」你覺得劉備此言，
秋，卻又面對扶不起的後主

問題討論

「亡之秋也」的嚴峻形勢？這

字	義	詞
云	味助月無義	獄中語，乃親得之於史公「云」(方苞·左忠毅公逸事)
	說	獨高其義，因以遺於世「云」(錢公輔·義田記)
		臨表涕泣，不知所「云」(諸葛亮·出師表)

以告先帝之靈。若無興德之言，則責攸
之、律、允等之慢，以彰其咎。陛下亦
宜自課，以諮諏善道，察納雅言，深追
先帝遺詔，臣不勝受恩感激。今當遠
離，臨表涕泣，不知所云。
↓ 遠難而感傷
決：二列途未知，擔心劉禪，蜀漢

- 68 若無興德之言：倘若沒有增進德政、德行的嘉言。
- 69 慢：怠慢、疏忽。
- 70 以彰其咎：用來表明他們的過失。咎，音ㄉㄞˋ。
- 71 自課：自我省察。
- 72 諮諏善道：詢問治國的良方。諮諏，音ㄗㄨㄛˋ ㄒㄨㄛˋ，同義複詞，詢問。
- 73 雅言：正直的言論。雅，正。
- 74 先帝遺詔：三國志蜀書先主傳裴松之注引諸葛亮集，載先帝臨終誠劉禪云：「勉之！勉之！勿以惡小而為之，勿以善小而不為。惟賢惟德，能服於人。」
- 75 涕泣：流淚。
- 76 不知所云：不知所言為何，表示感慨至極。